

Finansdepartementet
103 33 Stockholm

Betänkandet Nytt pensionssystem för den statsunderstödda scenkonsten (SOU 2009:50)

Arbetsgivarverket har anmodats yttra sig över betänkandet.

Arbetsgivarverket tillstyrker utredarens förslag med två undantag. Det ena gäller förslaget till efterlön till dansare och sångare, det andra att Statens tjänstepensions- och grupplivnämnd ska pröva fråga om pensionsförbättring från och med 65 år för dansare och sångare.


Arbetsgivarverket strävar i alla sammanhang efter att stärka arbetslinjen. Det känns därför främmande att tillstyrka förslaget om efterlön till sångare och dansare. Det är inte rimligt att en person redan vid 45 - 50 års ålder ska ha möjlighet att bli försörjd av staten fram till pensionsåldern. Verket tillstyrker däremot förslaget om en omställningsersättning, både idén och själva utformningen av denna ersättning. Arbetsgivarverket delar utredarens syn att fortsatt arbete måste vara syftet med de ersättningar som erbjuds sångare och dansare. Det finns dock en risk att den föreslagna omställningsersättningen inte kommer att fungera som ett omställningsinstrument om möjligheten till efterlön uppfattas som en alltid till buds stående lösning. Samtidigt håller verket med om att det inte är säkert att alla dansare och sångare klarar av att byta karriärväg i den förhållandevis höga ålder det här handlar om. Verket föreslår därför att de pengar som är tänkta att användas för att finansiera efterlönen i stället avsätts till den fond för förtida avgång av konstnärliga skäl som utredaren föreslår i annat sammanhang. Arbetsgivarverket anser att denna fond bör skötas av parterna på scenkonstens område. Parterna har då att fatta beslut om förtida pension för personer som av olika skäl inte har kunnat få ett arbete på den reguljära arbetsmarknaden. Vidare måste tiden med omställningsersättning göras till s.k. överhoppningsbar tid i förhållande till arbetslöshetsförsäkringen.

Arbetsgivarverket avstyrker utredarens förslag om att Statens tjänste- och grupplivnämnd ska pröva pensionsförbättring för dansare och sångare. Enligt Arbetsgivarverkets uppfattning är det inte parterna på det statliga avtalsområdet som ska avgöra dessa frågor utan parterna på scenkonstens område. Förslagsvis kan fonden för förtida avgång av konstnärliga skäl även pröva dessa frågor.

Detta ärende har beslutats av ställföreträdande generaldirektör Karl Pfeifer. I den slutliga handläggningen har deltagit enhetschef Elisabet Sundén Ingeström samt förhandlingsdirektör Margareta Sjöberg, föredragande.



Karl Pfeifer



Margareta Sjöberg